

Wir erinnern uns an die **Vergangenheit!**

Wir leben in der **Gegenwart!**

Wir träumen von der **Zukunft!**



[www.825-jahre-wernborn.de](http://www.825-jahre-wernborn.de)

**EXTRABLATT Nr. 9**

825 Jahre Wernborn e.V. • Kirchstraße 20 • 61250 Usingen-Wernborn • [kontakt@825-jahre-wernborn.de](mailto:kontakt@825-jahre-wernborn.de)

Wernborn, April 2015



## Vorhang auf und Bühne frei!

Mitwirkung ist gefragt beim Wernborn-Musical  
**Bereburyn**

**Bei Interesse umseitige Anmeldung ausfüllen und bis zum  
30. Mai 2015 abgeben!**

Liebe Wernborner,

in Kürze werden wir mit den Proben und den anderen Vorbereitungen für unser Wernborn-Musical „**Bereburyn**“ beginnen, das als einer der Höhepunkte im Jubiläumsprogramm 2016 aufgeführt werden wird. Wer in irgendeiner Form mitwirken möchte, kann sich jetzt anmelden.

**Dieses Info-Blatt richtet sich alle, die mitwirken wollen, also auch an diejenigen, die nicht unbedingt auf der Bühne stehen wollen sondern lieber bei den Vorbereitungen vor oder hinter den Kulissen helfen wollen.**

Wer die umseitige Anmeldung ausfüllt, sollte sich über eine wichtige Voraussetzung im Klaren sein. Jeder muss klären, ob sie oder er tatsächlich die damit verbundene Verpflichtung verlässlich eingehen will und an den geforderten Terminen zur Verfügung stehen wird.

Soweit es die Bühnenakteure betrifft, ist die regelmäßige Teilnahme an den Proben und den Aufführungen selbst zwingende Voraussetzung für vernünftige Probenarbeit und erfolgreiche Aufführungen.

Folgende Termine sind vorgesehen:

- **Erster gemeinsamer Lesetermin des Drehbuchs:** Liegt kurz nach den Sommerferien, ca. Mitte September, und wird rechtzeitig bekanntgegeben.
- **Regelmäßige Proben:** Nach dem Lesetermin (ca. Mitte September) jeweils mittwochabends im Pfarrheim. Alternativ kann im 14tägigen Rhythmus auch ein Probetermin donnerstags stattfinden.
- **Probenwochenende:** Im ersten Quartal 2016, genauer Termin wird je nach Fortgang der Proben mit allen Beteiligten koordiniert.
- **Generalprobe:** Donnerstag, 7.4.2016
- **Aufführungen:** 8./9. April 2016 und 16./17. April 2016

**>>> Hinweis: Der Termin für die Generalprobe und das erste Aufführungswochenende liegen am Ende der Osterferien 2016. Bitte unbedingt klären, ob dennoch eine Teilnahme möglich ist. Dieser Hinweis ist auch wichtig für alle, die sich für Bühnenaufbau usw. anmelden <<<**

Ein endgültiger, detaillierter Probenplan wird nach der Rollenvergabe erstellt. Ansprechpartner für Rückfragen sind:

Gunther Gräfe, Tel: 06081-981203, Email: [GG@brothers-and-sisters.de](mailto:GG@brothers-and-sisters.de)

Wolfgang Merz, Tel: 06081 66014, Email: [wolfgangmerz@t-online.de](mailto:wolfgangmerz@t-online.de)

Wir freuen uns auf Euch  
Gunther und Wolfgang

**Anmeldung auf der Rückseite!**

**Anmeldung zum Wernborn-Musical „Bereburyn“**  
**Anmeldeschluss ist der 30. Mai 2015**

Den ausgefüllten Fragebogen bitte bei Wolfgang Merz, Kirchstraße 20, 61250 Usingen-Wernborn abgeben  
oder per Email an kontakt@825-jahre-wernborn.de schicken.

Name\* .....Vorname\* .....

Adresse\* .....

Tel\* .....Mobil:.....

Alter\*: .....Stimmelage: .....

Emailadresse\*:.....

\* Pflichtangaben

Bitte ankreuzen: (Mehrfachangaben sind möglich und erwünscht)

- Ich möchte mitspielen und hätte gerne eine
  - kleine Rolle
  - mittlere Rolle
  - große Rolle
  - Rolle ohne Text
- Ich möchte nicht mitspielen sondern lieber nur im Backgroundchor mitsingen.
- Ich würde gerne ein Solo singen.
- Ich würde gerne in einer Szene im Chor auf der Bühne singen.
- Ich würde gerne rappen.
- Ich möchte gerne tanzen.
- Ich spiele ein Instrument und zwar ..... und würde gerne in der Band mitspielen oder mich anders musikalisch einbringen.

Ich hätte gerne eine:

- ernste Rolle
- lustige Rolle
- egal
- Ich kann einen Dialekt sprechen und zwar: .....
- Ich habe einen Sonderwunsch: .....
- Ich möchte gerne bei dem Projekt mitmachen und mich an folgenden Tätigkeiten beteiligen:
  - Bühnenbild
  - Choreografie
  - Maske
  - Souffleur/Souffleuse
  - Technik
  - Kulissenbau

.....  
Datum ..... Unterschrift

Bei Anmeldungen von Minderjährigen ist die Unterschrift eines Erziehungsberechtigten notwendig.

- Ich bin damit einverstanden, dass mein Kind an dem Musical teilnimmt.

.....  
Datum ..... Unterschrift der/des Erziehungsberechtigten